

**ПОУРОЧНЫЙ ПЛАН**  
**ДИСТАНЦИОННОЙ РАБОТЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ**  
**ТЕРЕНТЬЕВОЙ АРИНЫ ВЛАДИМИРОВНЫ**

дата	класс	предмет	тема	содержание	средства связи
12.05.2020	3 класс (1 группа)	Живопись	Контрольная работа. Натюрморт с комнатным цветком на контрастном фоне.	Четкий тональный разбор и сложное видение цвета. Выполнение в цвете.	Телефон, WhatsApp
12.05.2020	3 класс (1 группа)	Композиция прикладная	Контрольная работа. Рельефная композиция при помощи различных материалов.	Поиски и решения рельефной декоративной композиции	Телефон, WhatsApp
12.05.2020	3 класс (2 группа)	Живопись	Контрольная работа. Натюрморт с комнатным цветком на контрастном фоне.	Четкий тональный разбор и сложное видение цвета. Выполнение в цвете.	Телефон, WhatsApp
13.05.2020	3 класс (1 группа)	Рисунок	Тональный рисунок натюрморта из трех предметов и драпировки со складками с гипсовым орнаментом.	Тональный рисунок натюрморта из трех предметов с введением орнамента высокого рельефа и драпировки со складками. Выявление пространства и материальности с помощью тона, тональная разработка деталей, обобщение.	Телефон, WhatsApp
13.05.2020	3 класс (1 группа)	Композиция станковая	Контрольная работа. Декоративная композиция выполненная в различных жанрах искусства.	Выполнение декоративной композиции в цвете	Телефон, WhatsApp
13.05.2020	3 класс (2 группа)	Рисунок	Тональный рисунок натюрморта из трех предметов и драпировки со складками с гипсовым орнаментом.	Тональный рисунок натюрморта из трех предметов с введением орнамента высокого рельефа и драпировки со складками. Выявление	Телефон, WhatsApp

				ие пространства и материальности с помощью тона, тональная разработка деталей, обобщение.	
13.05.2020	3 класс (2 группа)	Композиция прикладная	Контрольная работа. Рельефная композиция при помощи различных материалов.	Поиски и решения рельефной декоративной композиции	Телефон, WhatsApp
14.05.2020	3 класс (1 группа)	Рисунок	Тональный рисунок натюрморта из трех предметов и драпировки со складками с гипсовым орнаментом.	Передача объема и пространства с помощью светотени. Закономерности образования складок, закрепление знаний, полученных в третьем классе.	Телефон, WhatsApp
14.05.2020	3 класс (1 группа)	Беседы об изобразительном искусстве	Русское искусство нач. XIX века.	«Голубая роза»	Телефон, WhatsApp
14.05.2020	3 класс (1 группа)	Скульптура	Контрольная работа.	Лепка сосуда «Рыбка».	Телефон, WhatsApp
14.05.2020	3 класс (2 группа)	Рисунок	Тональный рисунок натюрморта из трех предметов и драпировки со складками с гипсовым орнаментом.	Передача объема и пространства с помощью светотени. Закономерности образования складок, закрепление знаний, полученных в третьем классе.	Телефон, WhatsApp
14.05.2020	3 класс (2 группа)	Беседы об изобразительном искусстве	Русское искусство нач. XIX века.	«Голубая роза»	Телефон, WhatsApp